

JOÃO CASTRO

Film Maker & Editor

Sobre Mim

Tenho 26 anos, carta de condução, licença de drone A1/A3 e muita vontade de trabalhar, crescer e aprender coisas novas. Sempre pronto para encarar desafios!

joao.miguel.castro1999@gmail.com

Skills

Adobe Photoshop	● ● ● ● ○
Davinci Resolve	● ● ● ● ●
Adobe Illustrator	● ● ● ○ ○
Adobe After Effect	● ● ● ● ○



Educação

2024. CTeSP DP Multimédia
ISEC Lisboa

+351 933426399

Póvoa de Santa Iria



Experiência

- 2026.** Click and Play |
Film Maker
- 2022.** Continente |
Repositor
- 2021.** Clínica Saúde Vital |
Social Creator
- 2021.** ETCP | Armazéns
- 2019.** DHL | Armazéns
- 2018.** EFB Alverca |
Film Maker

TRABALHOS



EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

2

CLICK AND PLAY

Film Maker | março 2024 - 2026

Edição de vídeo em DaVinci Resolve e fotos em Adobe Lightroom.

Assistente na produção de vídeos corporativos.

Assistente na produção e edição de spots de TV, como "Imovendo - Aquário" e "Marinha Portuguesa - Recrutamento".

Manutenção de equipamentos e material técnico.

Edição de circuitos 360 com 3DVista Tour.

Animação em After Effects.

Produção e realização de podcasts, como "Não Sou Eu, És Tu" - David Cristina e Pipoca Mais Doce.

Cobertura de eventos como fotógrafo e film maker, para clientes como Banco de Portugal, APAVT, TNEWS e Egg Back Home.

Assistente de tradução simultânea em eventos, incluindo o congresso APAVT Huelva 2024, XXIV Encontro Nacional de Vigilantes da Natureza e congresso APAVT Macau 2025.

Criação de vídeos produzidos exclusivamente com Inteligência artificial tais como "Knower | we know how" e "Filme AI de abertura - 50º Congresso APAVT".

CONTINENTE VASCO DA GAMA

Repositor Frescos | outubro 2021 -
abril 2022



EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

III
3

CLÍNICA SAÚDE VITAL

Social Creator | junho 2021 - fevereiro 2022

Criação de conteúdos visuais para redes sociais.

Gestão do website da empresa.

Planeamento de conteúdos em equipa.

ETCP

Operador de Armazém | junho 2019 -
junho 2021

DHL

Operador de Armazém | maio 2018 -
maio 2019

ESCOLA DE FUTEBOL BENFICA ALVERCA

Film Maker | 2016 - 2018

Cobertura de eventos em foto e vídeo.

Edição de fotos e vídeos.

Acompanhamento audiovisual dos treinos
e jogos dos vários escalões de formação.



IIII

IIII

FORMAÇÃO ACADÉMICA

III
4

**ISEC Lisboa - Instituto Superior
de Educação e Ciências**

*CTeSP Desenvolvimento de Produtos
Multimédia*

Conclusão: 2024 | Nível 5 QRQ | **Média:** 17



Registar e editar imagem fixa e em movimento.

Captar, editar, digitalizar e tratar arquivos de imagem e som.

Operar equipamentos de registo de imagem e de som interior e exterior.

Pré-produzir, produzir e pós-produzir conteúdos audiovisuais para vários suportes e plataformas.

Modular e animar objetos 2D e 3D para audiovisuais e aplicações multimédia.

Desenvolvimento de projetos colaborativos e criativos.

Conceber guiões e storyboards para produtos multimédia e audiovisuais.

Criar e editar textos gráficos e imagens com recurso a software específico.



INFORMAÇÃO PESSOAL

5

Skills Técnicas

Edição de Vídeo: DaVinci Resolve,

Adobe Premiere

Edição de Imagem:

Photoshop, Lightroom

Motion Graphics:

After Effects

Design Gráfico: Illustrator

Gravação Audio: Audition

Virtual Tours: 3DVista Virtual
Tour

Captação Multicamara:

ATEM

Soft Skills

Trabalho em equipa

Ética profissional

Facilidade de adaptação

Vontade de aprender

Flexibilidade

Assiduidade

Pontualidade

Foco na resolução de
problemas

Idiomas

Português -

Nativo

Inglês -

Nível B1 (oral,
escrita e leitura)

Carta de Condução

Disponível

para deslocações

